

対面授業				12002
授業科目名: 日本作家作品研究			担当教員氏名: 高嶋 哲夫	
Study of Japanese Literary Writer and Work				
履修年次 2~4	2単位	9月集中	—	9/7(月)~10(木) 4日間
<p>【授業の目的】</p> <p>◎現代における表現方法は様々です。小説、エッセイ、映像、SNS、マンガなど。また、音楽、映像、スポーツなども自己表現と考えることができます。まずは、自己紹介文。自分をアピールしてください。最高のアピールを考えましょう。</p> <p>◎作家さんは各自、自分流の書き方を持っていると思います。僕の小説の書き方、テーマ、技法などについて話します。</p> <p>◎小説が映像、マンガなどに变身していく過程と問題などについて。どこがどう変わるか。それはなぜか。実際に小説を読んだり、映画、ドラマを見て考えましょう。</p> <p>◎「吉備路文学館」を見学します。岡山にゆかりのある作家さんたちを知っていますか。学芸員の仕事などについて話してくれます。これは勉強になりますよ。</p> <p>◎一冊の本ができるまでの過程について話します。本は作家だけでなく、編集者を含めて多くの人たちの手を経て、読者に届きます。それを知ると、本をおろそかには扱えません。</p>				
<p>【授業内容】</p> <p>第1回: 自己紹介・小説家の仕事について</p> <p>第2回: 小説家の仕事</p> <p>第3回: 映画と小説 ~その関係性とできあがるまで~</p> <p>第4回: 映画と小説 ~実際に映画化された小説~</p> <p>第5回: マンガと小説の関係</p> <p>第6回: 小説の書き方</p> <p>第7回: 「三部作」ができるまで</p> <p>第8回: 吉備路文学館について ~岡山の作家たち~</p> <p>第9回: 吉備路文学館について ~岡山の文学について~</p> <p>第10回: 15枚の小説</p> <p>第11回: テレビドラマと小説 ~映画との違い~</p> <p>第12回: テレビドラマと小説 ~小説との関係性~</p> <p>第13回: 好きな小説</p> <p>第14回: 何か書いてみよう</p> <p>第15回: まとめ</p>				
<p>【テキスト】</p> <p>なし。</p> <p>でも、僕の本を読んでください。どの本にも、テーマがあります。頑張って見つけてください。</p>				
<p>【参考図書】</p> <p>僕の書いた本、すべてです。50冊以上あります。ネットで調べてください。どれでも、一冊くらいは読んできてくれると、嬉しいです。講義終了の四日後には、もっと読んでみたいと思ってください。</p>				
<p>【成績評価の方法】</p> <p>4日間、15回の集中授業です。毎回、短いレポートを書いてもらいます。</p> <p>講義最終日に、数冊の小説をテーマとしてあげますので、それについてのレポートを書いて、提出日までに提出してもらいます。それを採点します。難しいモノじゃないですよ。</p>				

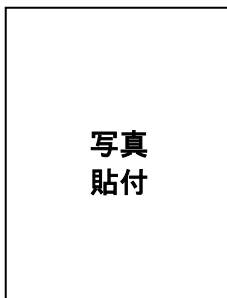
大学コンソーシアム岡山 単位互換履修科目履修願

所属大学の 受付番号	
受入大学の 受付番号	

* 学生は太枠内のみ記入

山陽学園大学長 殿

提出日	年	月	日
ふりがな	氏名		印



この度、貴学において単位互換履修生として下記の科目を履修したいので、許可をお願いいたします。

所属大学等					
学部・学科・学年	学部		学科		年
学生番号		性別	生年 月日	西暦 年	
		男・女		昭和・平成	年
現住所	〒 - Tel () -				
メールアドレス					

* 履修受付締切日：前期：4月3日(金)まで 後期：9月18日(金)まで

* 区分(教養/専門)：開講大学の区分を示しています。受講生の所属大学における区分については、申込みの際に所属大学で確認してください。

No	授業科目	区分	担当教員	単位	開講期	配当学年	備考	曜日・時限	履修希望	評価
対面授業科目										
12001	日本文学特講	専門	佐藤 雅代	2	前期	3~4		火 13:05~14:35		
12002	日本作家作品研究	専門	高嶋 哲夫	2	前期	2~4		9月集中 9/7(月)~10(木)		
12003	経営学概論	専門	西川 英臣	2	前期	1~4		月 9:00~10:30		
12004	地域経営入門	専門	中村 聡志	2	前期	1~4		火 13:05~14:35		
12005	日中関係史	専門	班 偉	2	後期	2~4		木 9:00~10:30		
12006	感情・人格心理学	専門	松浦 美晴	2	後期	2~4		火 13:05~14:35		
12007	中小企業論	専門	西川 英臣	2	後期	1~4		月 9:00~10:30		
12008	宇宙科学論	教養	米田 瑞生	2	後期	1~4		水 9:00~10:30		

写真提出枚数 (カラー、4cm×3cm、裏面に大学名・氏名を記入する)	単位互換科目 履修願用(本紙)	身分証明書用	学生原簿用	計
	1 枚	1 枚	0 枚	2 枚